Walt Disney's

DONALD DUCK

EEN VROLIJK WEEKBLAD

LOSSE NUMMERS 20 CT. VOOR ABONNE'S 15 CENT

Nº 1

1 JANUARI 1955

HIER SPREEKT DONALD DUCK

BESTE VRIENDEN EN VRIENDINNEN

Een echt gelukkig nieuwjaar wens ik jullie allemaal toe. Het liefste zou ik jullie stuk voor stuk willen bezoeken en jullie de hand willen drukken. En dan zou ik jullie een heleboel goeds toewensen. Wat dan allemaal? Wel, dat is voor iedereen een beetje anders. De Boze Wolf bijvoorbeeld wens ik toe, dat hij wat minder lui en vraatzuchtig wordt. Mijn wens voor de Kleine Wolf is, dat hij een gehoorzaam zoontje zal blijven. Wat Oma Duck betreft, spreek ik de wens uit, dat zij eindelijk eens ophoudt met haar schoonmaakwoede en er haar gemak van neemt. Pluto kan ik alleen maar toewensen, dat hij toegewijd en trouw zal blijven aan Mickey Mouse. De neefjes mogen wel eens wat gehoorzamer worden in het nieuwe jaar en hun Oom Donald wat minder voor de gek houden. En Guus, de eeuwige boffer? Wel, ik wens hem evenveel geluk toe als hij in 1954 heeft gehad, want dat was meer dan genoeg.

En zo heb ik in mijn hart ook voor ieder van jullie een goede wens. Ik hoop, dat jullie een goed jaar zult hebben, samen met je ouders, je broers en je zusters. Ook wens ik jullie van harte goede vorderingen op school toe en verder een vrolijk humeur, een goede gezondheid en veel voorspoed. Denk er bij dit alles wél aan, dat je zelf kunt mee helpen aan de vervulling van al deze wensen. Doe dus in elk opzicht je best. Span je eens wat meer in dan je tot nu toe hebt gedaan. Dan zul je zien, dat 1955 voor jullie allemaal een fijn jaar wordt.

DONALD

OOM DONALDS *BRIEVENBUS*

Een gelukkig en voorspoedig Nieuwjaar wens ik al mijn vrienden en vriendinnen en ik bedank tegelijkertijd iedereen, die mij zo'n prachtige Nieuwjaarskaart gestuurd heeft! Natuurlijk mag ik in het nieuwe jaar weer rekenen op stapels en stapels brieven uit het hele land! Mijn adres is „Donald Duck", Postbus 792, Amsterdam. Links bovenaan op de enveloppe moet staan „Oom Donalds Brievenbus". Tot schrijfs, allemaal!

JANNEKE WERDLER, UTRECHT: Je hebt Donald Duck werkelijk heel mooi uitgetekend, Janneke! Misschien krijg ik nóg wel eens een tekening van je? Dat zou ik leuk vinden!

JELTJE VENEMA, DRACHTEN: Nou, jij doet dan toch zeker wel erg je best met rekenen, ook al vind je het erg naar! Want anders kreeg je er geen acht voor! Mooi zo, Jeltje!

LENIE BECHERS, CAOJER EN KEER: Hoe gaat het met je broertje, meiske? Is zijn gebroken been al weer helemaal genezen? Laat hij nu niet wéér van de fiets duikelen!

TOM NOORLOOS, DEN HELDER: Het lijkt me heerlijk om in een stad te wonen, waar zoveel schepen komen! Ik zou net als jij de hele dag aan de waterkant zitten, hoor Tom!

SIENTJE v. d. SLUIS, DEN HAAG: Dat was een mooi opstel, dat jij mij geschreven hebt, Sientje! Ik weet zeker, dat de zieke moeder later door de zon helemaal beter geworden is!

HANNIE v. d. HEYDEN, BREDA: Dank je wel voor de twee leuke tekeningetjes, Hannie. En is je broertje weer beter? Ik hoop het maar, want het is niet leuk om ziek te zijn!

INEKE EN KARIN HOEKSTRA, DELFT: Wat een leuk postpapier van het hertje Bambi hebben jullie. En het kleine Stampertje, het konijn, staat er ook al bij!

ONZE WEKELIJKSE PRIJSVRAAG

Onze puzzleklok staat bijna op twaalf uur en spoedig zullen twaalf slagen weerklinken. Dan begint 1955 en wensen wij elkaar het allerbeste in het nieuwe jaar. Maar nog is het niet zo ver! Het is nu nog.....? Wat hier ingevuld moet worden, is de oplossing van deze puzzle. Ieder getal op de klok heeft een woord van vijf letters om zich heen. Je moet eerst proberen die woorden te vinden. De eerste letter staat er al. Nu ga je verder in de richting van de wijzers van de klok. Heb je alle woorden ingevuld, dan schrijf je de letters op, waar de grote wijzer overheen gaat op zijn weg van 1 naar 12 uur. En nu weet je de oplossing van de puzzle al. Je hebt het feitelijk de hele dag al geweten. Toch is het goed om er in de laatste minuten nog even speciaal aan te denken en je dan tegelijkertijd een heleboel goeds voor te nemen.

Schrijf daarna het woord van twaalf letters, dat de oplossing van onze klokpuzzle vormt, op 'n briefkaart en zend die vóór 6 Januari aan: „Donald Duck", Postbus 792, Amsterdam. Links bovenaan op de adreszijde moet staan: Prijsvraag nummer 1. Veel succes, allemaal!

1. vrij van vocht; 2. precies; 3. trek- of rijdier; 4. zichtbare voorstelling; 5. bloem; 6. woonruimte; 7. nieuwsblad; 8. boosheid; 9. soort getekend raadsel; 10. aarde, vloer; 11. gewas; 12. metalen bal, die bij het schieten gebruikt wordt.

OPLETTEN ALLEMAAL

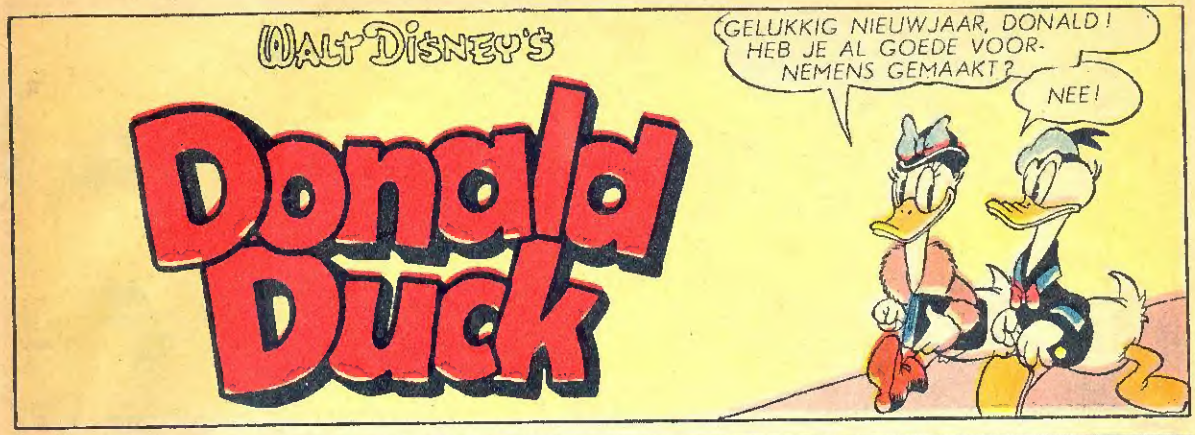
De winnaars van de prijsvraag in nummer 47 zijn:
Eerste prijs, een fototoestel: Nico van Wakeren, **Veenendaal.**
Tweede prijs, een vulpen: Herman van de Brink, **Den Bosch.**
Derde tot en met tiende prijs een vulpotlood:
René Emmerich, **Nuth;**
Richtje de Boer, **Langweer;**
Betsie Bossand, **Oostburg;**
Willy Oomen, **Den Haag;**
Lijntje v. d. Giesen, **Klaaswaal;**
H. Lahuis, **Groesbeek;**
G. Adolffer, **Weerselo.**
Katrien Bokking, **Nw-Amsterdam;**
De oplossing van de wekelijkse prijsvraag in nummer 51 luidt: **Vrolijk Kerstfeest.**

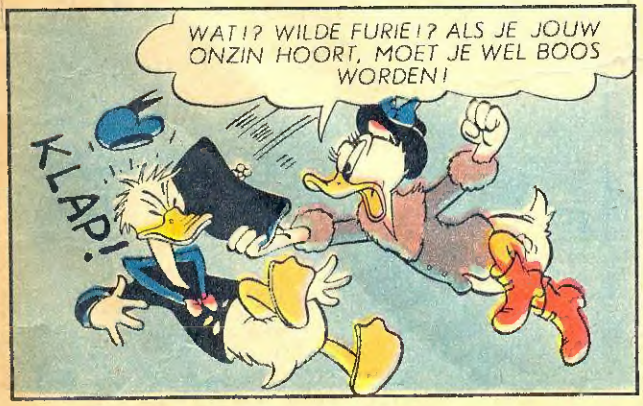
1ste prijs: Een prima fototoestel. Kodak zes 20 Brownie. Model E. winkelwaarde f 28.—: 2de prijs: een mooie vulpen met gouden pen, merk Osmia, winkelwaarde f 16.50: 3de tot en met 10de prijs: een fraai vulpotlood.

DONALD DUCK Uitgave van „Margriet" weekblad
EEN VROLIJK WEEKBLAD
voor Moeder en Kind. Adres: Huidekoperstraat 20, Amsterdam. Telefoon 36500. Postgiro 119131. Abonnementsprijs voor Nederland 15 cent per week of f. 1.95 per kwartaal. Losse nummers 20 cent. Voor België 30 fr. per kwartaal. Adres voor België: De Geïllustreerde Pers N.V., Grote Steenweg 660, Berchem-Antwerpen. Betalingen per postmandaat of P.C.R. 86491. Voor Indonesië, Nieuw Guinea, de Nederlandse Antillen en Suriname f 1.95 per kwartaal; voor alle overige landen f 2.75 per kwartaal.
Copyright 1955 Walt Disney Productions „De Geïllustreerde Pers N.V."! Alle rechten voorbehouden.

WALT DISNEY'S

Donald Duck



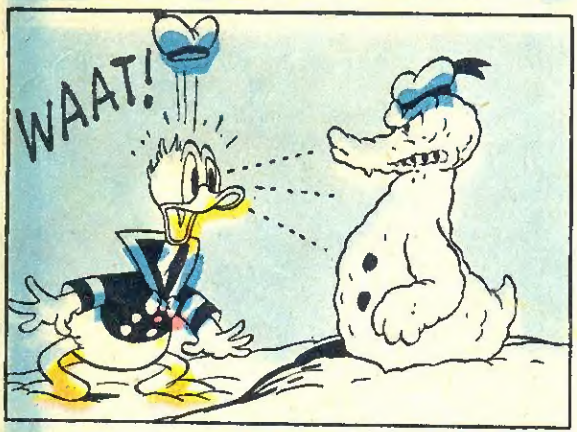


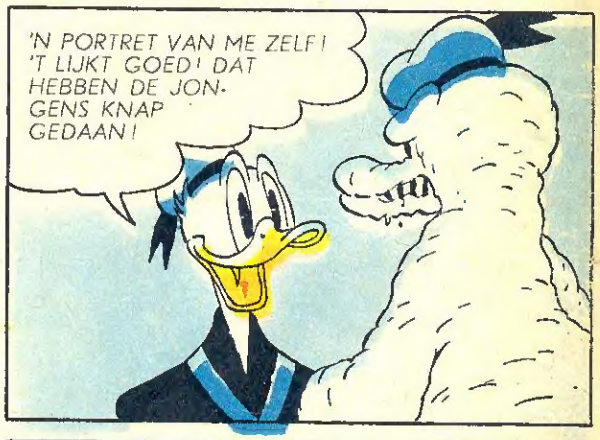
IK NEEM ME VAST VOOR DIT JAAR NIET ÉÉN KEER UIT M'N SLOF TE SCHIETEN!

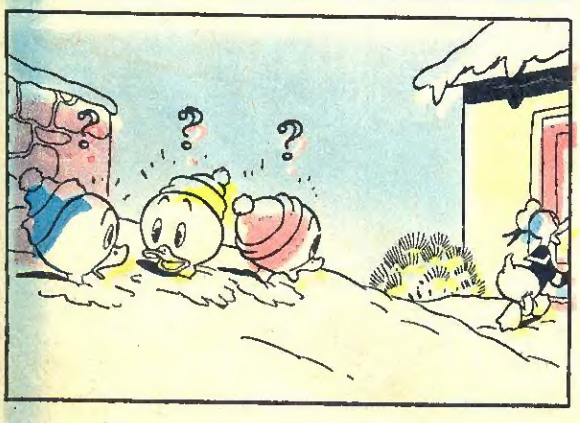
ONZE SNEEUWPOP LIJKT PRECIES OP OOM DONALD!
VOOR-AL ZIJN NEUS!
WAT ZAL IE LEKKER BOOS ZIJN!

VERSTOP JE, VLUG! DAAR KOMT IE AAN!

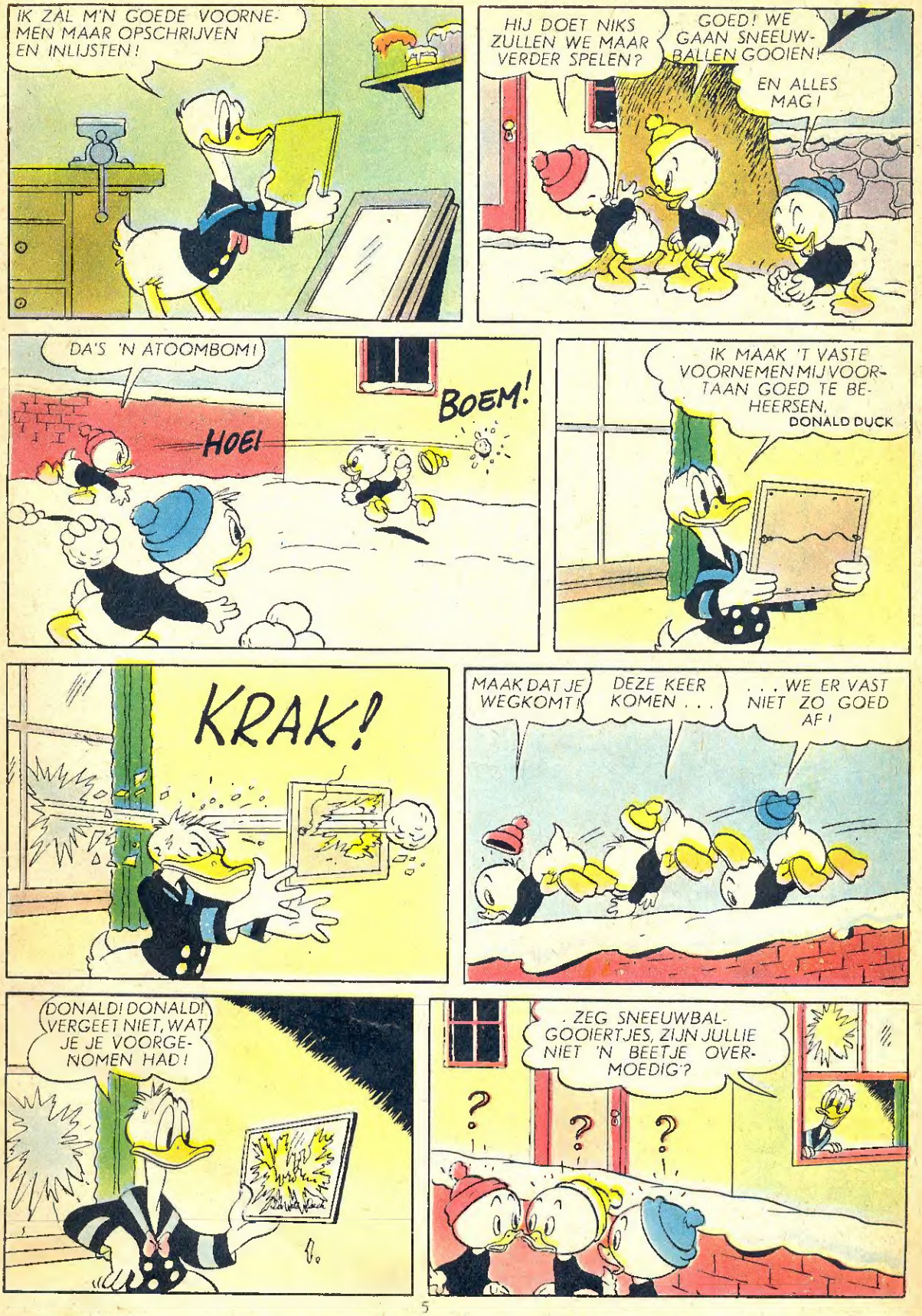
WE HADDEN BE-TER 'N SNEEUW-POP . . .
. . KUNNEN MAKEN, DIE . . .
. . . NIET ZO OP 'M LIJKT!


WAAT!


'N PORTRET VAN ME ZELF! 'T LIJKT GOED! DAT HEBBEN DE JON-GENS KNAP GEDAAN!



HEB JIJ GEZIEN WAT IK GEZIEN HEB?
JA, MAAR DAT KUNNEN WE NIET GEZIEN HEBBEN!
KNIJP ME! IK DROOM!


IK ZAL M'N GOEDE VOORNEMEN MAAR OPSCHRIJVEN EN INLIJSTEN!
HIJ DOET NIKS ZULLEN WE MAAR VERDER SPELEN?
GOED! WE GAAN SNEEUWBALLEN GOOIEN!
EN ALLES MAG!
DA'S 'N ATOOMBOM!
HOEI
BOEM!
IK MAAK 'T VASTE VOORNEMEN MIJ VOORTAAN GOED TE BEHEERSEN,
DONALD DUCK
KRAK!
MAAK DAT JE WEGKOMT!
DEZE KEER KOMEN . . .
. . . WE ER VAST NIET ZO GOED AF!
DONALD! DONALD! VERGEET NIET, WAT JE JE VOORGENOMEN HAD!
. ZEG SNEEUWBALGOOIERTJES, ZIJN JULLIE NIET 'N BEETJE OVERMOEDIG'?
?
?
?

WAT VINDEN DE HEREN HIER-VAN?
IK MOET EVEN NADENKEN!
IK DENK, DAT IE ZIEK IS!

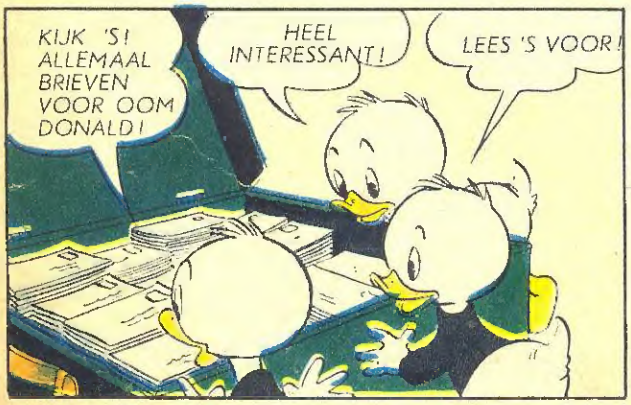
MAAR ZO LANG IE ZO IS, MOGEN WE VAST ALLES DOEN WAT WE WILLEN!
MISSCHIEN MOGEN WE WEL OP DE ZOLDER!
VAST NIET! ER IS DAAR IETS, WAT WIJ NIET MOGEN ZIEN!

OOM DONALD, MOGEN...
...WE OP DE...
...ZOLDER SPELEN?
WAAAAT!? ZIJN JULLIE NOU HELEMAAL...

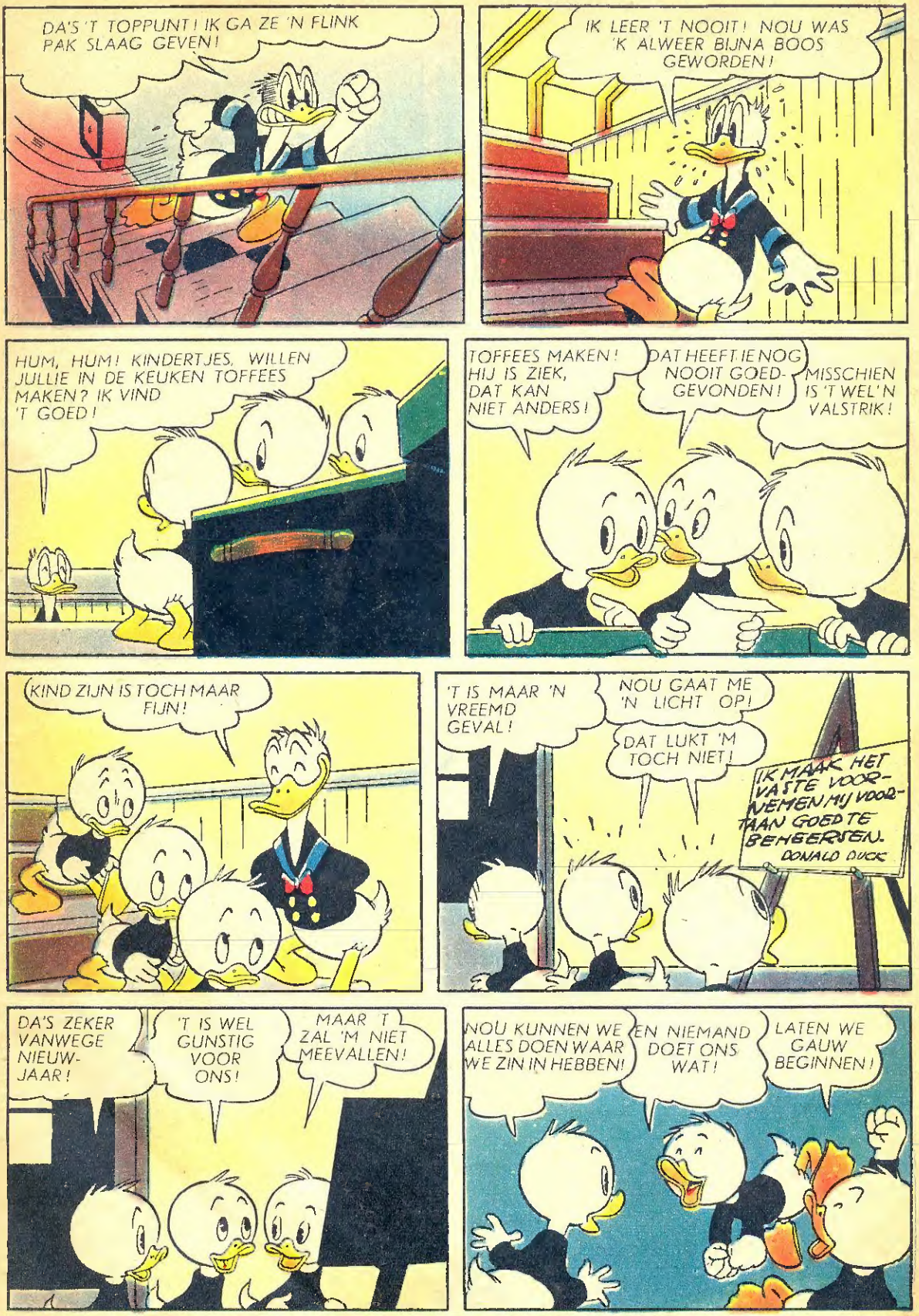
NEE DONALD, RUSTIG!
BIJNA WAS 'K WEER BOOS GEWORDEN! IK MOET MAAR FLINK OEFENEN!
IK MAAK HET VASTE VOORNEMEN MIJ VOORTAAN GOED TE BEHEERSEN.
DONALD DUCK

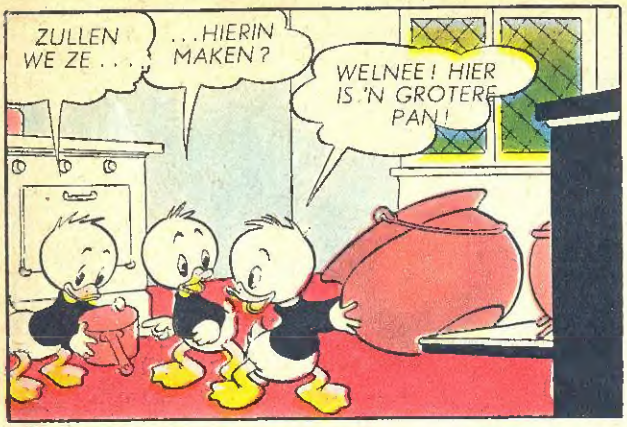
NATUURLIJK MOGEN JULLIE OP ZOLDER SPELEN, KINDERTJES! MAAR PAS OP, DAT JULLIE JE HOOFDJE NIET STOOT!

OP DE ZOLDER...
MAAK DIE KIST 'S OPEN!
ER ZITTEN VAST BRIEVEN IN!
HIER STAAT „DONALD DUCK. NIET AANKOMEN!"


KIJK 'S! ALLEMAAL BRIEVEN VOOR OOM DONALD!
HEEL INTERESSANT!
LEES 'S VOOR!

MOET JE HOREN ZEG:
BESTE MIJNHEER DUCK.
U BENT TE DOM VOOR DEZE BAAN. PROBEERT U HET DUS MAAR ERGENS ANDERS.....

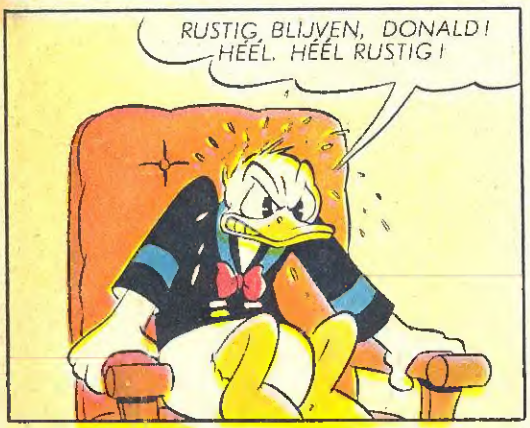

DA'S 'T TOPPUNT! IK GA ZE 'N FLINK PAK SLAAG GEVEN!
IK LEER 'T NOOIT! NOU WAS 'K ALWEER BIJNA BOOS GEWORDEN!
HUM, HUM! KINDERTJES, WILLEN JULLIE IN DE KEUKEN TOFFEES MAKEN? IK VIND 'T GOED!
TOFFEES MAKEN! HIJ IS ZIEK, DAT KAN NIET ANDERS!
DAT HEEFT IE NOG NOOIT GOED-GEVONDEN!
MISSCHIEN IS 'T WEL 'N VALSTRIK!
KIND ZIJN IS TOCH MAAR FIJN!
'T IS MAAR 'N VREEMD GEVAL!
NOU GAAT ME 'N LICHT OP!
DAT LUKT 'M TOCH NIET!
IK MAAK HET VASTE VOORNEMEN MIJ VOORTAAN GOED TE GEDRAGEN.
DONALD DUCK
DA'S ZEKER VANWEGE NIEUWJAAR!
'T IS WEL GUNSTIG VOOR ONS!
MAAR 'T ZAL 'M NIET MEEVALLEN!
NOU KUNNEN WE ALLES DOEN WAAR WE ZIN IN HEBBEN!
EN NIEMAND DOET ONS WAT!
LATEN WE GAUW BEGINNEN!

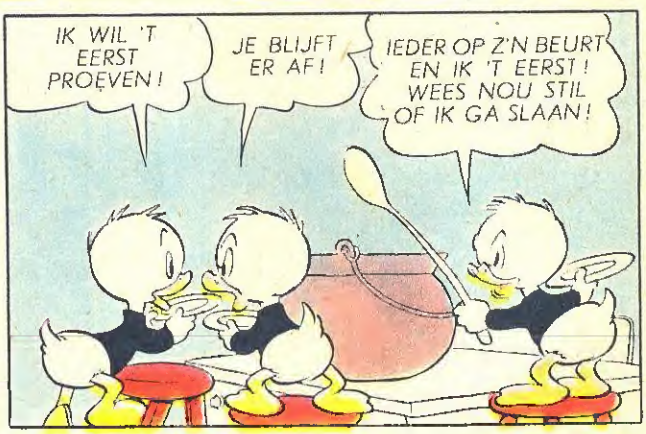

ZULLEN WE ZE . . .
. . . HIERIN MAKEN?
WELNEE! HIER IS 'N GROTERE PAN!

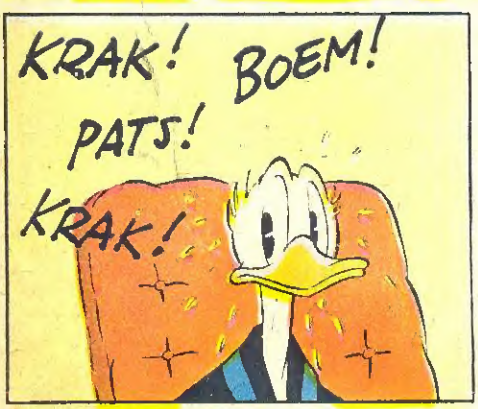
IK DOE ER MAAR VEEL SUIKER IN!
DIT IS DE ZEVENDE . . .
SUIKER
SUIKER

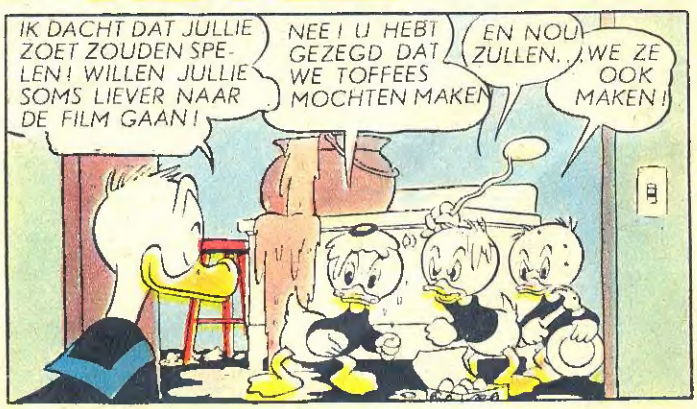
. . . ZAK! MAAR DAT GEEFT NIKS, WANT OOM DONALD HEEFT ER GENOEG IN DE GARAGE!

WAT DOE JE NOU? 'T HOEFT GEEN STROOP TE WORDEN?
WAT GEEFT 'T? OOM DONALD WORDT TOCH NIET BOOS!


RUSTIG, BLIJVEN, DONALD! HEEL, HEEL RUSTIG!

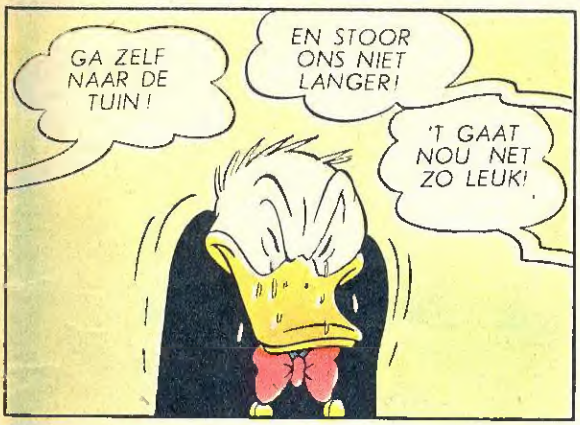

IK WIL 'T EERST PROEVEN!
JE BLIJFT ER AF!
IEDER OP Z'N BEURT EN IK 'T EERST! WEES NOU STIL OF IK GA SLAAN!


KRAK!
BOEM!
PATS!
KRAK!

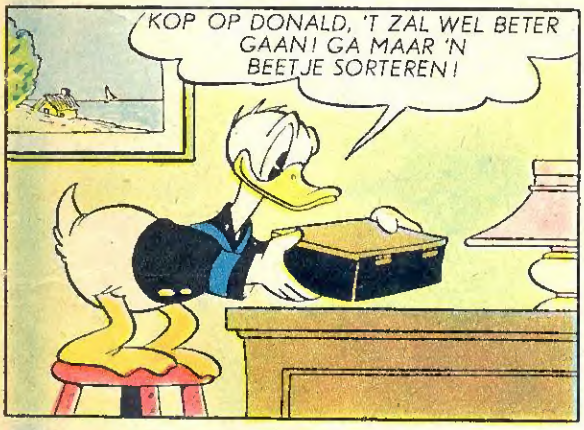

IK DACHT DAT JULLIE ZOET ZOUDEN SPELEN! WILLEN JULLIE SOMS LIEVER NAAR DE FILM GAAN!
NEE! U HEBT GEZEGD DAT WE TOFFEES MOCHTEN MAKEN
EN NOU ZULLEN. . .
. . . WE ZE OOK MAKEN!

WEES TOCH VOORZICHTIG!
WE GAAN ZE IN DE KAMER . . .
. . .VERDER LATEN DROGEN!

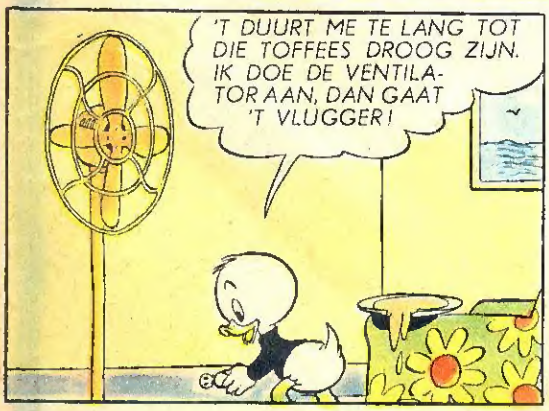
IK SMEEK JULLIE KINDERTJES, GA NAAR DE TUIN! ALLES PLAKT HIER!

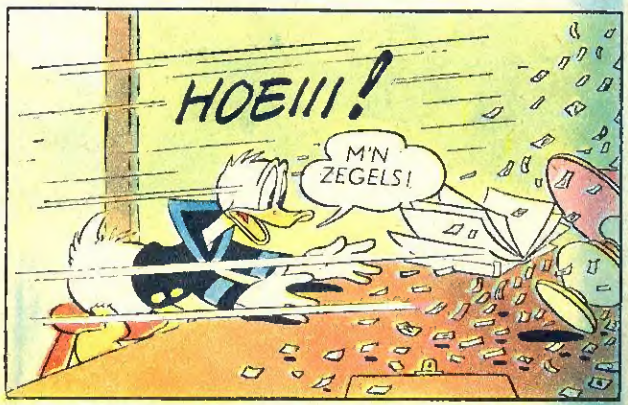

GA ZELF NAAR DE TUIN!
EN STOOR ONS NIET LANGER!
'T GAAT NOU NET ZO LEUK!

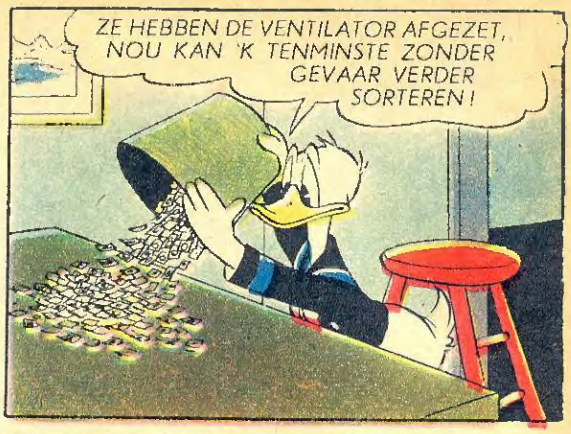
ZE HEBBEN GEEN EERBIED MEER VOOR ME! ZE WETEN DAT 'K ZE TOCH NIKS DOE... (SNIK)

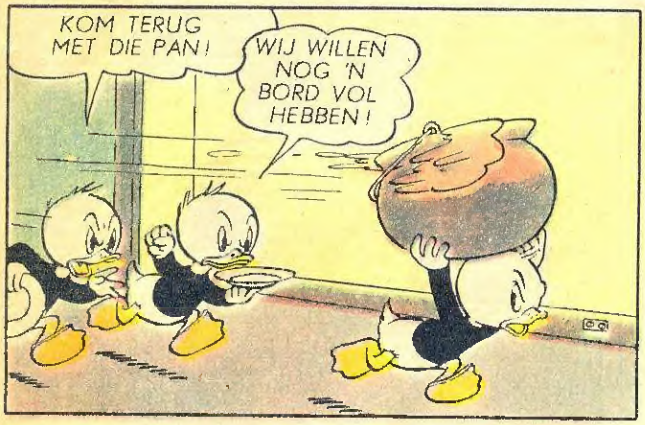

KOP OP DONALD, 'T ZAL WEL BETER GAAN! GA MAAR 'N BEETJE SORTEREN!

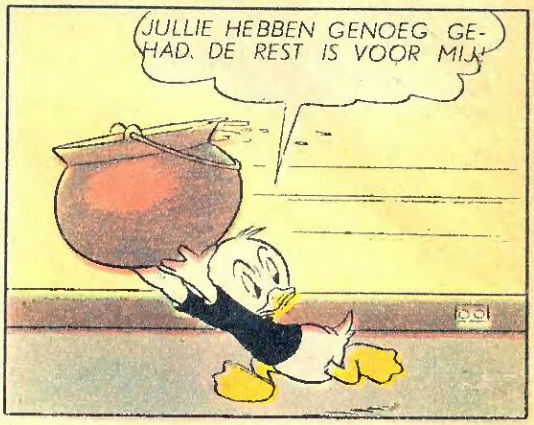
DIT IS 'N HELE ZELDZAME. DIE IS VEEL GELD WAARD!

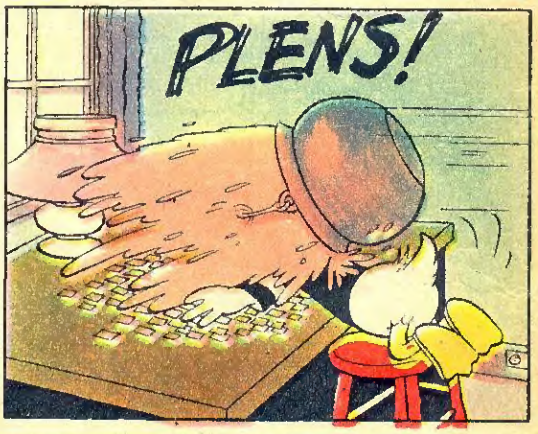

'T DUURT ME TE LANG TOT DIE TOFFEES DROOG ZIJN. IK DOE DE VENTILATOR AAN, DAN GAAT 'T VLUGGER!

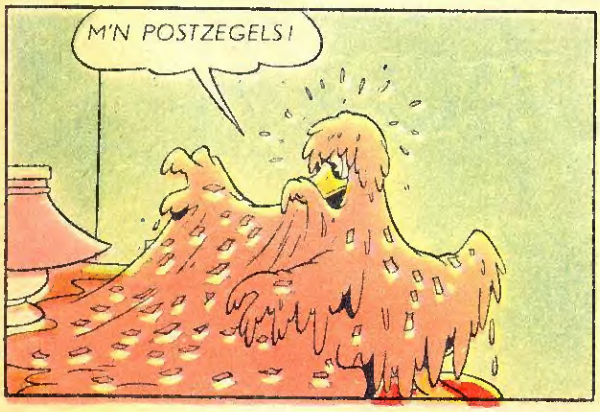

HOEIII!
M'N ZEGELS!











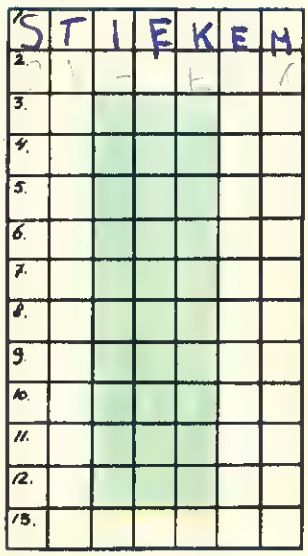
Vervolg blz. 15

DITJES en DATJES van

LANGS ELF FRIESE STEDEN No. II

Op 15 Januari 1909 werd de beroemde Friese Elfsteden-Vereniging gesticht. Zij moest wachten tot 1912, voordat koning Winter opnieuw de ijskroon op het hoofd zette. Net lang genoeg om de voorbereidingen te treffen.
Maar koning Winter had de moedige organisatoren van de Friese Elfsteden Vereniging in 1912 weer gefopt. Toen de 60 deelnemers en één dame gestart waren, draaide de wind plotseling en het begon flink te regenen. Oud-wereldkampioen Coen de Koning, die destijds in Arnhem woonde, was snel genoeg om op tijd in Leeuwarden te arriveren. In zijn spoor reden nog 37 schaatsers. Alle anderen konden de finish niet halen, omdat het ijs onbetrouwbaar geworden was.
Vijf jaar later was de belangstelling voor de mooie tocht al veel groter: 108 tochtrijders en 45 wedstrijdrijders. Zes dames waren zelfs van de partij. Weer was het Coen de Koning — intussen verhuisd naar Leur bij Breda — die als winnaar Leeuwarden binnenreed. Toen duurde het 12 jaar, voordat de volgende tocht gehouden kon worden. Dat was in 1929. Het was bitter koud. Te koud eigenlijk. Dit bleek ook gauw, want de een na de ander gaf de strijd op. Nauwelijks de helft van het aantal deelnemers — 150 — bereikte het eindpunt. Alle dames waren uitgevallen. Van de 200 tochtrijders gaven er 100 op. Winnaar werd de Fries Leemburg, die de Hollander Jongert op het laatste stuk tussen Sneek en Leeuwarden versloeg.
Geheel anders waren de omstandigheden in 1933. Toen kwam de vorst terug, nadat hij voorgoed vertrokken scheen. Het aantal inschrijvingen was onverwacht nog heel groot. Meer dan 500. Het weer was ideaal. Mede hierdoor konden na afloop 467 herinnerings-kruisjes worden uitgereikt. Tot de gelukkigen behoorden elf dames. De Vries en Castelein, twee dappere Friezen hadden de afstand het snelst afgelegd.
Toen kwam de „ijsperiode". Drie strenge winters in drie jaar. De schaatssport vierde hoogtij. In 1940 waren er ruim 2300 deelnemers voor de Elfstedentocht. Vijf rijders deelden de eerste prijs. Het waren Adema uit Franeker, Van der Duim uit Warga, Jongert uit Alkmaar, Keizer uit De Lier en Westra uit Wärmenhuizen. Auke Adema uit Franeker zegevierde in 1941, toen hij met 600 wedstrijdrijders vertrokken was. In 1942 meldden zich ruim 5000 deelnemers. Zij troffen het niet, want het vroor 20 graden. Sietze de Groot uit Weidum won, de eerste prijs in de recordtijd van 8 uur 44 minuten. Heel erg moeilijk waren de weersomstandigheden in 1947. Het was weer heel koud en 't ijs was slecht. Van de 310 wedstrijdrijders arriveerden er maar 36 binnen de vastgestelde tijd. Van de 1500 toerrijders kwamen er maar 182 aan. J. Bosman was de snelste geweest, maar de man uit Breukelen zou zich onderweg niet aan de regels hebben gehouden. Daarom werd vele maanden later Van der Hoorn uit Ter Aar als de winnaar van 1947 uitgeroepen.
De laatste Elfsteden-tocht is dit jaar gehouden. Het was op 3 Februari. De belangstelling was groot. De radio en de telcvisie zonden er zelfs reportages over uit. De deelnemers troffen prachtig weer. De winnaar van 1954 was Jeen v. d. Berg. En daar ben ik altijd erg blij mee geweest. De kinderen uit Nijbeets weten wel waarom. Mijnheer v. d. Berg is n.l. onderwijzer. De kinderen uit zijn klas hebben hem na terugkeer natuurlijk hartelijk gehuldigd. En nu maar wachten op.... de tiende tocht, die de Friese Elfsteden Vereniging zal organiseren.

RAADSELKIST No 1
SLINGER-KRUISWOORDRAADSEL



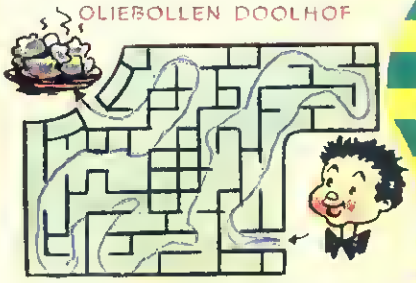
Van links naar rechts: 1. stilletjes, in het geheim; 2. niet gelijk; 3. leidinghebbend lichaam; 4. een horloge of klok is een .....; 5. werelddeel; 6. bezoekers of mensen in een zaal, bijv. van een circus; 7. op geen enkele plaats; 8. schepen, die onder bescherming varen; 9. tak van een Eik; 10. equator; 11. op goed geluk raak; 12. gevaarlijk; 13. tafel voor een balspel. Heb je de juiste woorden ingevuld, dan lees je in de slinger, die door de rode hokjes gevormd wordt, een nieuwjaarswens.

VERBORGEN VRUCHTEN

In deze éne zin staan drie namen van vruchten (in het meervoud), goed verborgen. Kun je ze vinden"? De leestekens tellen niet mee.

„Ineke, als jij Bram en Joke even van school gaat halen, dan ga ik naar meneer Bakker senior, de kapper, en in die tijd kan Greetje haar kast opruimen."

OLIEBOLLEN DOOLHOF



Jaapje Smulmans is dol op warme oliebollen. Maar om bij de schaal met de dampende heerlijkheden, die je hier ziet, te komen, moet hij eerst de weg door een doolhof vinden. Proberen jullie hem daarbij te helpen! Maar denk er om, niet van de oliebollen snoepen. Die zijn voor Jaapje Smulmans.

OPLOSSINGEN UIT DE RAADSELKIST No. 52

1. Sterraadsel. Van 1 naar 2: knie; van 2 naar 3: ever; van 3 naar 4: roos; van 4 naar 5: slot; van 5 naar 6: taak; van 6 naar 7: koor; van 7 naar 8: Rina; van 8 naar 9: aren; van 9 naar 10: neus; van 10 naar 11: slee; van 11 naar 12: eren; van 12 naar 13: Niek.
Op de punten bij de getallen van 1 t/m 12: Kerstkransen.
2. Verborgen spreekwoorden.
1. Zo de waard is, vertrouwt hij zijn gasten; 2. Beter een half ei, dan de lege dop; 3. Oost West, thuis best; 4. Rust roest.
3. ijsvrij - vriest.

EVEN NADENKEN

Hier volgen drie moeilijke vragen, waarvan je moet proberen de antwoorden te vinden, zonder er eerst op een andere bladzijde naar te zoeken: 1. Wat zijn de „davits" van een schip? 2. Wat is een school vissen? 3. Wat is een analphabeet?

DE KINDEREN VA de zeerover

DE BROERS Hein en Pieter zijn gevlucht uit het weeshuis in Enkhuizen. Op de zelfde dag is toevallig ook het zigeunermeisje Mientje weggelopen. Maar daar wisten Hein en Pieter niets van af. De jongens komen terecht aan boord van het schip „De Ghulden Lely", dat op weg gaat naar Venetië. Hun vroegere weesvader, Aebel de Vrey, is stuurman aan boord van hetzelfde schip. Onderweg meent Pieter Mientje te zien op een voorbijvarend Moors schip. Hein en stuurman de Vrey lachen hem echter uit. In de Middellandse Zee wordt op last van schipper Simonsz, de wrede kapitein, een ander, vredelievend Moors vaartuig beschoten en geënterd. De bemanning er van wordt gevangen genomen en mee naar Venetië genomen. Daar ontdekken de matrozen van de „Ghulden Lely" dat deze Moren verkocht zullen worden als slaven. Hierdoor ontstaat er muiterij onder de verontwaardigde bemanning en schipper Simonsz wordt door de matroos „Teerdraaier" ter verantwoording geroepen....

„We hebben genoeg van jouw gedoe, schipper!" schreeuwde de Teerdraaier tegen de achteruitwijkende Simonsz. „We zijn eerlijke zeelui en geen slavenhalers.. Een van beiden, je laat die Moren met rust of we gaan van boord.... Waar of niet, jongens?" Hij keerde zich naar zijn maats, die hem luidkeels gelijkgaven. Stuurman de Vrey schudde het hoofd en keek erg ontevreden. Dit verliep absoluut niet volgens afspraak. Schipper Simonsz maakte gebruik van het ogenblik dat de Teerdraaier hem niet aankeek om de Venetianen een teken te geven. Een van hen sloop naar de bakboordsverschansing en ging bij de valreep staan. „Heb je het gehoord, schipper?" wendde de aanvoerder der muiters zich tot de gezagvoerder: „De jongens willen niet langer!" Maar de eerst zo bange houding van Simonsz was opeens veranderd. Een hoge borst opzettend, bulderde hij:

„Welzo.... is het zó laat met jullie? Verzet tegen je schipper, hé? Weet je dan niet wat daar op volgt, janhagel?" De matrozen begonnen bulderend te lachen. „En wat volgt daar dan wel op, schippertje?" vroeg er een honend, „je bootslieden zijn rustig in hun hut gebleven en de stuurlui houden zich er óók maar liever buiten. Wat wou je dan eigenlijk?"

„Dat zal ik je zeggen, bandiet!" krijste Simonsz woedend. „Zie je die Venetiaanse sinjeur daar bij de valreep staan? En zie je ook dat hij zijn hoed in de hand houdt? Daar hoeft-ie maar mee te wuiven en er komen drie sloepen vol soldaten aan boord om jullie in de ijzers te sluiten wegens oproer!" Doodse stilte volgde op zijn woorden. Stuurman de Vrey zag nog kans om de mannen door hernieuwd hoofdschudden op hun domheid te wijzen en sloop toen stil weg.

„Geen mens kan ons beletten af te monsteren als we niet meer met je willen varen, schipper!" probeerde de Teerdraaier nog de twist te winnen.

„Wat raaskal je, man? Alsof niet alle sinjeurs hier naast me duidelijk hebben gehoord, dat jullie mijn leven bedreigden.... Éénminste, dat zullen ze graag voor de rechter beweren...." De valse grijns waarmee deze laatste woorden vergezeld gingen, maakten de mannen hun hopeloze toestand duidelijk. De rederijagent, die vrij aardig kon verstaan wat er verhandeld werd en hoopte op een aandeel in de winst van het verkopen der Moren, deed ook een duit in het zakje. „Luistert eh.... allemáál!" kraakte zijn scherpe stem: „Ikke akent van reder Meers.... en ikke konsul van Heren Staten.... Jullie niet werk, ikke roep soldaat.... Skipper isse koet man, véél te koet. Bekrepen?" Met gebogen hoofd gingen de maats uiteen.

„Maar wacht toch even!" riep Simonsz. Ze bleven aarzelend staan. „Jongens, waarom zouden we nou eigenlijk ruzie maken?" vleide de man achter de boogbalustrade. „Ik wil jullie immers je aandeel geven? Wees toch wijs en

maak geen deining o
nikkers! Hoeveel van
mensen zijn er al niet
galeien terechtgekom
liever straks een ex
achter je kiezen....
geen spijt van hebben
nog wat teruggemop
mand gaf rechtuit
Simonsz merkte de
gens op en wenkte ze
toe. „Ga mijn hut wa
en laat je door de ko
flessen Canarische w
Die zet je dan met
erbij op tafel. Schiet
Ze gingen het bevel
terwijl Simonsz aan d
bezoekers bleef prate
ze de flessen op tafel z
het luikje achter in
open en kwam de Vi
vinger op de lippen na
Fen van jullie moet
opvangt waar het mo
tje over praat...." flu
„Durf jij, Pieter?"
kordaat en vroeg: „
ik me verschuilen?"
De Vrey keek even ro
toen een grote zeek
vlak bij het luikje, w
was binnengekomen.
ding is leeg, je hebt
genoeg en lucht kun j
sleutelgat krijgen....
stil zitten en geef
kost. Als de schipper
tianen naar dek bren
uit de kist komen...."
„Maar stuurman...."
„Pieter verstaat de ta
lui toch niet?"
„Dat weet ik.... maar
per is er ook geen
zal daarom zoveel mo
eigen taal gebruiker
mooie agent erbij is
tolk te dienen. Het gaa
wens hoofdzakelijk om
van de volgende haven
zullen wel niet hier
de houding van de ma
had die stomme kere
gevraagd op een teke
te wachten. Nou ja, da
aan te doen. Let dus a
op of je de naam van
plaats hoort, Pieter. H
er een paar op dit pa

n op hun dom-
onsteren als we
per!" probeerde
e sinjeurs hier

maak geen deining om die paar nikkers! Hoeveel van onze eigen mensen zijn er al niet op Moorse galeien terechtgekomen? Steek liever straks een extra oorlam achter je kiezen.... je zult er geen spijt van hebben." Er werd nog wat teruggemopperd, niemand gaf rechtuit antwoord. Simonsz merkte de beide jongens op en wenkte ze naar zich toe. „Ga mijn hut wat opruimen en laat je door de kok een paar flessen Canarische wijn geven. Die zet je dan met vier glazen erbij op tafel. Schiet op...."
Ze gingen het bevel uitvoeren, terwijl Simonsz aan dek met zijn bezoekers bleef praten. Terwijl ze de flessen op tafel zetten, ging het luikje achter in de kajuit open en kwam de Vrey met de vinger op de lippen naar hen toe. . Fen van jullie moet zien dat hij opvangt waar het mooie stelletje over praat...." fluisterde hij. , Durf jij, Pieter?" Die knikte kordaat en vroeg: „Waar moet ik me verschuilen?"
De Vrey keek even rond, sleepte toen een grote zeekaarten-kist vlak bij het luikje, waardoor hij was binnengekomen. „Hier.. dit ding is leeg, je hebt er ruimte genoeg en lucht kun je door het sleutelgat krijgen.... Blijf heel stil zitten en geef je oren de kost. Als de schipper die Venetianen naar dek brengt, kun je uit de kist komen...."
„Maar stuurman...." zei Hein, „Pieter verstaat de taal van die lui toch niet?"
„Dat weet ik.... maar de schipper is er ook geen held in en zal daarom zoveel mogelijk zijn eigen taal gebruiken nu die mooie agent erbij is om voor tolk te dienen. Het gaat mij trouwens hoofdzakelijk om de naam van de volgende haven, want we zullen wel niet hier blijven na de houding van de matrozen. Ik had die stomme kerels nog zó gevraagd op een teken van mij te wachten. Nou ja, daar is niets aan te doen. Let dus alleen maar op of je de naam van een havenplaats hoort, Pieter. Hier, ik heb er een paar op dit papiertje geschreven, zie ze uit je hoofd te leren. En als je de ladder afgaat die onder dat luikje zit, dan kom je in mijn hut. Je vindt mij dan wel met Hein erbij. Daar komt iemand!" Hij maakte dat hij wegkwam. De schipper kwam een minuut of wat daarna binnen, keek rond en vroeg: „Waar is je broer, jongen??"
„Pieter is naar de kok," loog Hein. Het viel hem op dat de gezagvoerder hierover ietwat teleurgesteld keek. De Venetianen bezagen de jongen aandachtig. Een van hen greep hem bij de arm, kneep in zijn schouderspieren. Hein rukte zich los: „Ben je gek geworden, man?"
De vreemdelingen begonnen te lachen en de rederij-agent zei schamper: „Jij bent eh.... brutaal jonk, hè? Dat jij sult wel afleer...." Waarop het edele gezelschap opnieuw schaterde van pret.
„Maak dat je wegkomt en zoek je broer op...." grauwde Simonsz. „Vertel hem dat ik hem hier nog even wil zien. De sinjeurs stellen belang in hem!"
Hein dacht aan Pieter, die al veilig en wel in de kist zat. Wat bedoelden die kerelst och? Waarom stelden ze opeens zoveel belang in hen? Hij begaf zich naar het tussendek, liep door de konstabelskamer en beklom het laddertje naar de hut van de Vrey, die op de ingebouwde kist-bank bij het kleine stuurboordsvenstertje zat. Daar bleven ze een eindeloos-lijkende tijd zitten wachten, tot ze de schoenen van de schipper en zijn bezoekers over het dek hoorden stampen en de stem van Simonsz bevelen riep naar de maats, die de valreep moesten vieren. Direct daarop knerpte het luikje open en klom Pieter haastig de ladder af.
„Stuurman....!" hijgde hij verschrikt, „stuur....!! Ze willen ons verkopen! Aan die vieze kerels hier! Stuur.... ze willen eerst naar 'n plaats, die Greetje heet of zoiets en we worden verkocht voor tien ducaten per stuk en...." Hij huilde bijna van angst.
„Ga nou 's even zitten!" kalmeerde de Vrey hem. „Niemand verkoopt jullie, waar ik bij ben. En wat is dat voor onzin over een plaats die Greetje heet? Wacht eens.... Was het misschien Créta?"
„Dat zei ik toch!" jammerde Pieter. „Naar Creta en daar wachten Grieken en daar...."
„Hou op.." maande de Vrey. „Probeer snel en geregeld te vertellen wat je gehoord hebt."
„Het meeste kon ik niet verstaan.... maar ze kregen ruzie over ons, ik hoorde de schipper onze namen noemen en toen zei die agent in z'n koeterwaals: „Zes ducaten krijg je voor die jonks, skipper.... Ze zijn niet te veel waard bij de Turken, enne hier kunnen we ze niet kwijt...." En toen begon de schipper te schelden en toen bood een andere kerel acht ducaten en toen zei de schipper tien. De rest heb ik ook niet verstaan, alleen dat ze aan het einde „Greta" tegen elkaar zeiden en de schipper beweerde, dat daar zo slecht geankerd kon worden. „Als jullie die bengels daar dan maar komen ophalen...." zei hij tenslotte."
„De gemene schavuit!!" siste de Vrey. „U laat ons toch niet in de steek, hè?" vroeg Pieter benauwd. De Vrey schudde het hoofd.
„We zullen zien dat we met z'n drieën van boord komen...." beloofde hij. „Zodra we hier de haven uit zijn en een eind ver in zee, lijkt me het beste. We kunnen dan door een of ander schip worden opgepikt, hier in deze stad is het me te gevaarlijk.... Foei, wat een mensenslag, om hun eigen scortgenoten aan de Turken te verkwanselen!" Enigszins gerustgesteld verlieten de jongens hem, na een waarschuwing te hebben ontvangen om door niets te laten merken, dat ze van de schipper zijn voornemen iets afwisten.
De volgende morgen al ging het anker weer uit de grond en verliet het schip de rede. Maar even buiten de lagunen riep Simonsz de bemanning op het overloopsdek en zei: „Jongens, ik heb wel gemerkt dat er met jullie geen

DE KINDEREN VAN DE ZEEROVER

land meer te bezeilen is. Goed, ik ben de kwaadste niet, als julie dan liever je leven lang voor een paar duiten blijft varen.. mij best. De opperstuurman heeft de geldkist naast zich, zoals je ziet. Hij zal jullie je gage uitbetalen. Over een kwartiertje, denk ik, komt er een smakschip langszij met een nieuwe bemanning. Met die schuit kunnen jullie naar Venetië terugkeren en verder wat mij betreft naar de Mokerhei lopen. Heeft nog iemand iets te beweren?" „Ja, ik, schipper!" Dat was de oudste bootsman met de konstabel naast zich: „Wij gaan gelijk maar mee, want wij voelen ook niet veel voor jouw kunsten."

„Prachtig, bootsman.... Kijk, de kok en de timmerman óók? Wel, wel.. nou, dat wordt wat je noemt schoonschip, hè? Betaal ze maar uit opper." En zo zagen de jongens na verloop van een kwartier de vertrouwde matrozen weggaan en in hun plaats een bonte troep geboefte aan boord komen, dat door de rederijagent in allerlei kroegen bijeengeraapt was....

Janhagel, dat blijkens hun vele littekens en ruwe taal al meer op piratenschepen gediend had en voor een groot gedeelte niet eens nuchter was.

De jongens ontweken het stel zo veel mogelijk, van dit volk was niets anders te verwachten dan schoppen en oorvijgen.

Met tranen in de ogen zagen ze eindelijk het smakschip aan de horizon verdwijnen. De schipper liet ogenblikkelijk zeil bijzetten en de kanonnen „te boord brengen", dat wil zeggen gevechtsklaar maken.

Zijn nieuwe bemanning was lang niet zo geoefend als de vorige, het zeil bijzetten duurde veel langer en ging gepaard met geschreeuw en gejoel in velerlei talen.

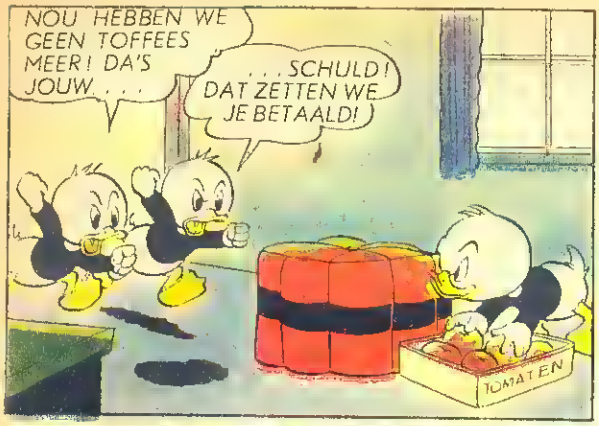
Hein en Pieter zagen, dat elke matroos minstens twee pistolen in de broekriem droeg, tezamen met een entersabel of een ponjaard.

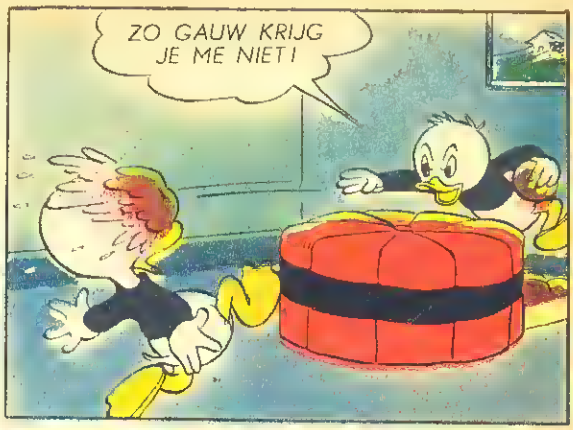
Ze moesten natuurlijk helpen en deden stilletjes wat hun gezegd werd. Hun ogen zochten stuurman de Vrey, die op het dek heen en weer liep. Hij deed net alsof hij ze niet kende. Maar dezelfde nacht nog streek zijn hand over Heins gezicht: „Word 's wakker, Hein.. Hier is de stuurman.... Por je broer, maar voorzichtig, hoor.... We gaan weg...."

Snel en geluidloos gleden de jongens achter hem aan, zoveel mogelijk in de schaduw blijvend....

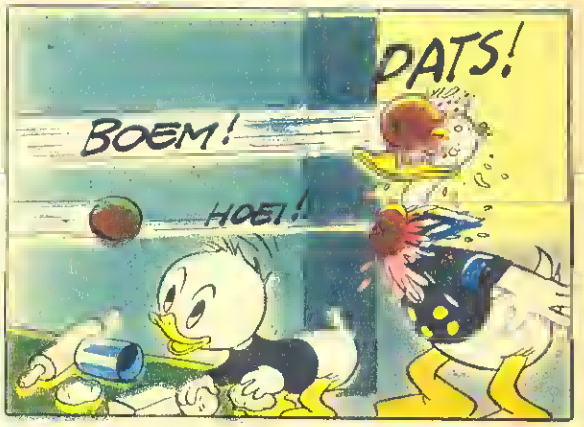
Zullen stuurman de Vrey en de twee jongens het kiaar spelen ongezien van boord te komen?
Of vallen zij in handen van één van de ongure kerels, die nu het schip bevolken?
De volgende week horen jullie, hoe het met het waagstuk van dit dappere drietal afloopt.

Vervolg blz. 10



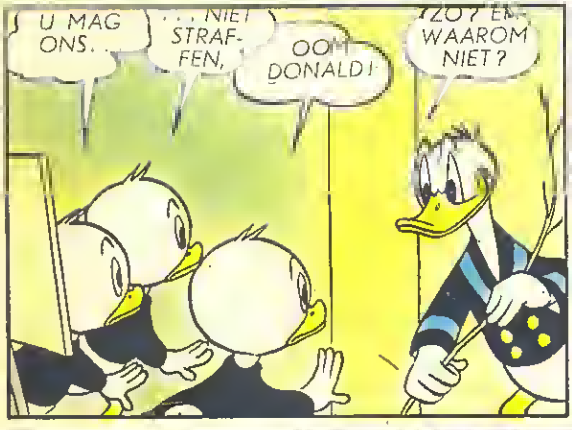


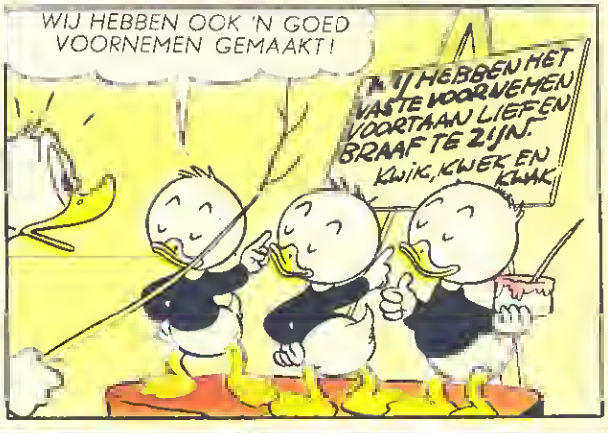
DONALD DUCK HEEFT ZICH INTUSSEN GEWASSEN EN EEN ANDER PAK AANGE-TROKKEN!



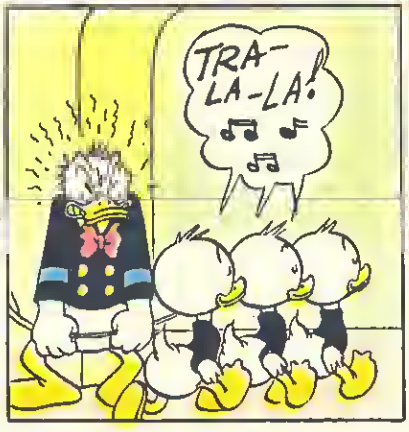
KWIKJE. KWEKJE EN KWAKJE! WAAR ZIJN JULLIE? IK WIL 'S MET JULLIE OVER JE OP-VOEDING PRATEN!
WAAR ZIJN M'N LIEVE NEEFJES NOU?

BUKKEN JULLIE JE MAAR EN HOUDT JE FLINK! 'N KLEINE AFSTRAFFING ZAL JULLIE GOED DOEN!

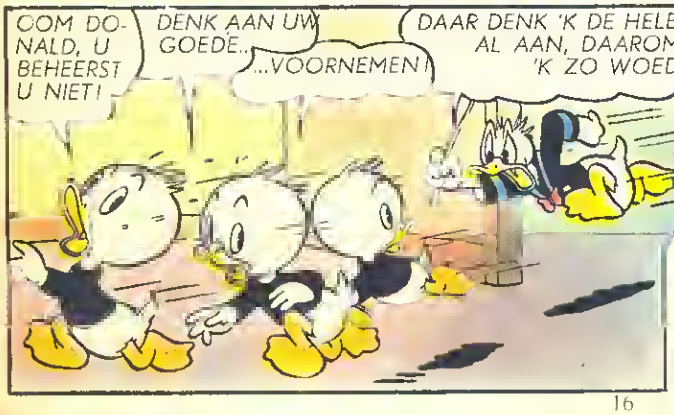

U MAG ONS. . .
. . . NIET STRAF-FEN,
OOM DONALD!
ZO? EN WAAROM NIET?


WIJ HEBBEN OOK 'N GOED VOORNEMEN GEMAAKT!
WIJ HEBBEN HET VASTE VOORNEMEN VOORTAAN LIEF EN BRAAF TE ZIJN.
KWIK, KWEK EN KWAK

'T IS TOCH ONZIN OM ONS DAARVOOR TE STRAFFEN! VINDT U ZELF OOK NIET!


TRA-LA-LA!

DAT GAAT TE VER! JULLIE GUNNEN ME GEEN GOEIE KLOPPARTIJ!


COM DONALD, U BEHEERST U NIET!
DENK AAN UW GOEDE...
...VOORNEMEN!
DAAR DENK 'K DE HELE DAG AL AAN, DAAROM BEN 'K ZO WOEDEND!

ALLES RUSTIG IN DE PARKWEG, BEHALVE BIJ DE DUCKS, ZOALS GEWOONLIJK!
AU!
KLETS!
HELP
BOEM
PENG!
PANG

Bitjes en Batjes van Donald Duck

ONZE VOORNAMEN

Er zijn deze week weer een aantal voornamen binnengekomen, maar veel kinderen sturen 'n naam op, die allang in het blad gestaan heeft. Willen jullie er wel om denken: 'n naam wordt maar één keer besproken, dus kijk eerst goed, of je al niet eens geholpen bent! Kinderen, die willen weten wat hun voornaam betekent, mogen schrijven naar „Donald Duck", Postbus 792, A'dam. Links bovenaan op de adreszijde van de enveloppe moet staan **„Onze voornamen"**. Er mag niet meer dan één naam per gezin tegelijk worden ingestuurd.

Kokkie van Doorn, Utrecht. De naam Cornelis is van Latijnse afkomst en betekent: „sterk als hoorn".

Leonieke Freseman, Maastricht: Deze naam komt oorspronkelijk uit Griekenland. Leonie is de vrouwelijke, Franse vorm van Leo. Dit betekent „Leeuw(in)".

Loekie de Haas, Almelo: Gabriël is een Hebreeuwse naam, die betekent: „Strijder Gods".

Gemmie v. d. Reep, Amersfoort: De naam Frans heeft twee betekenissen, die toch weer met elkaar verband houden. Als je uitgaat van de naam „Frank", dan kom je terecht bij de Germanen. De betekenis is dan „vrije". Als je uitgaat van de naam „Franciscus", dan is dit een verlatijnste vorm van het Italiaanse „Francesco". En dit betekent „Fransman". Deze benaming ontstond in de Middeleeuwen, toen vele Fransen zich vestigden in streken, die nu Italië vormen. Wij komen echter toch terug bij de Germanen, want de Fransen zijn volgens de geschiedenis nakomelingen van de Franken, dus Germanen. Men noemde hen „vrije mannen" („franken").

EEN HOND ALS KUIKENMOEDER

In de afgelopen zomer kwamen de kinderen van een familie in Gelderland met twee kleine kuikentjes thuis. De diertjes werden in een flinke doos gezet en goed verzorgd. Om te maken dat de kuikentjes het — net als bij de kloek — lekker warm zouden hebben, werd een electrische lamp in de doos geplaatst. Toen het hondje van de familie het gepiep van de kleine diertjes hoorde, stapte hij zonder zich te bedenken ook in de doos en ging heel voorzichtig bij de kuikentjes liggen. Die kropen direct tegen hem aan. De lamp werd weggenomen en.. sinds die tijd verwarmde de hond de kuikens net zo trouw als een kloek dat doet. Hij gromde zelfs tegen iedereen, die naar zijn zin te dicht bij de doos met de kuikentjes kwam!

Als Oudejaarsavond wat lang duurt, dan... doen we met z'n allen een spelletje!

Als je niet meer tot de kleintjes behoort, kan het best gebeuren, dat vader en moeder het goed vinden, dat je op de laatste dag van het jaar tot twaalf uur mag opblijven, om gezellig de Oudejaarsavond mee te vieren. Misschien vind je dan wel dat op zo'n avond de tijd heel langzaam voorbijgaat. Dat is helemaal niet zo vreemd, want je bent immers gewend iedere avond netjes op tijd naar bed te gaan. Als je nu opeens zo lang opblijft is het best mogelijk, dat je je een beetje slaperig gaat voelen en.... dan ben je blij als één van de anderen voorstelt om een spelletje te gaan doen.

Direct ben je nu klaar wakker, want je herinnert je dat je in het Nieuwjaarsnummer van „Donald Duck" een aardig spel hebt zien staan. En het spel dat je bedoelt, wordt als volgt gespeeld: Er worden net zoveel niet te grote voorwerpen — ze moeten in een beker passen — opgezocht als er medespelenden zijn. Aan ieder voorwerp wordt een stukje touw gebonden en de voorwerpen met de touwtjes er aan komen los op de tafel te liggen, waaromheen de spelers hebben plaatsgenomen. Midden op de tafel wordt nu een omgekeerde beker neergezet. Eén van de spelers begint een verhaal te vertellen, b.v. over een jacht in het oerwoud, die hij heeft meegemaakt. Er wordt

flink gefantaseerd en plotseling midden onder het verhaal roept de verteller „pang!" Hij vliegt snel overeind, pakt de beker op en probeert deze op één der voorwerpen te zetten. Lukt hem dat, dan heeft hij dat voorwerpje „gevangen" en is het zogenaamd zijn eigendom. Maar de andere spelers, die goed opletten als hij aan het vertellen is en bemerken. dat er op een bepaald moment „gevangen" zal worden, grijpen zo snel mogelijk elk een touwtje beet en trekken het met de voorwerpen en al van de tafel, zodat de jager er „lekker naast grijpt". De touwtjes worden daarna weer met de voorwerpen op tafel gelegd en een ander vervolgt het spannende jachtverhaal, om op zijn beurt weer „pang!" te roepen en te proberen een voorwerp in de omgekeerde beker te vangen.

Er kunnen bij dit vrolijke spel natuurlijk geen breekbare voorwerpen gebruikt worden en ook de beker moet van onbreekbaar materiaal zijn.

EVEN NADENKEN (ANTW.)

1. De omgebogen ijzeren stangen, waaraan de reddingsboten hangen.
2. Een grote groep vissen bij elkaar.
3. Iemand die niet lezen of schrijven kan.

HET NIEUWE JAAR

„Opzij, kabouterman, 'k moet vlug
Naar Opa Oudejaar,
De oliebollen en beignets,
Die staan al voor me klaar!

Het Oudejaar gaat straks op reis
Naar 't rijk der eeuwigheid,
En ik...., ik ben het Nieuwe Jaar,
Daarom heb 'k weing tijd!

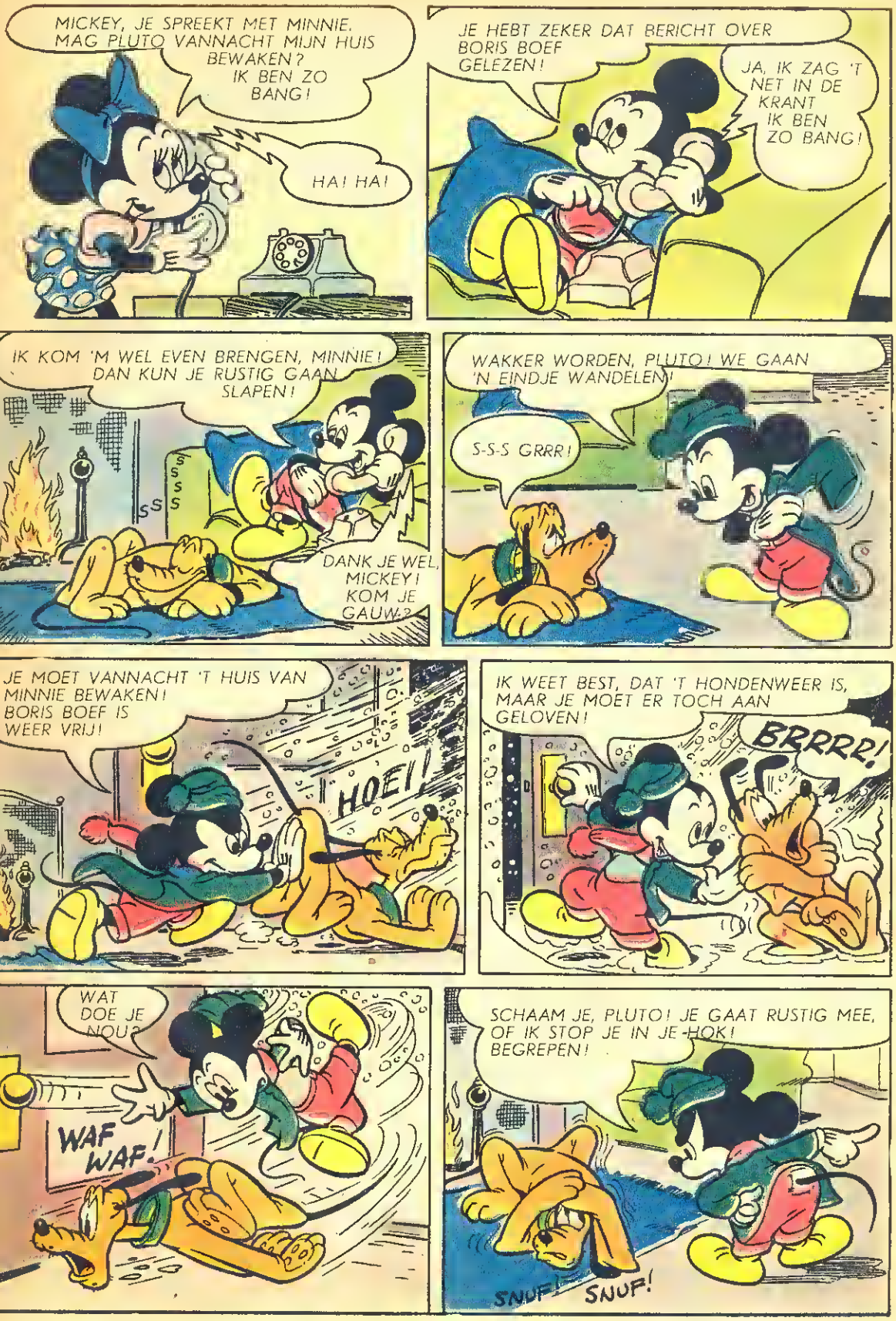
Kabouterman, ik groet je, hoor,
Kom, laat mijn arm nu los,
De weg is lang en 't is vannacht
Zo donker in het bos."

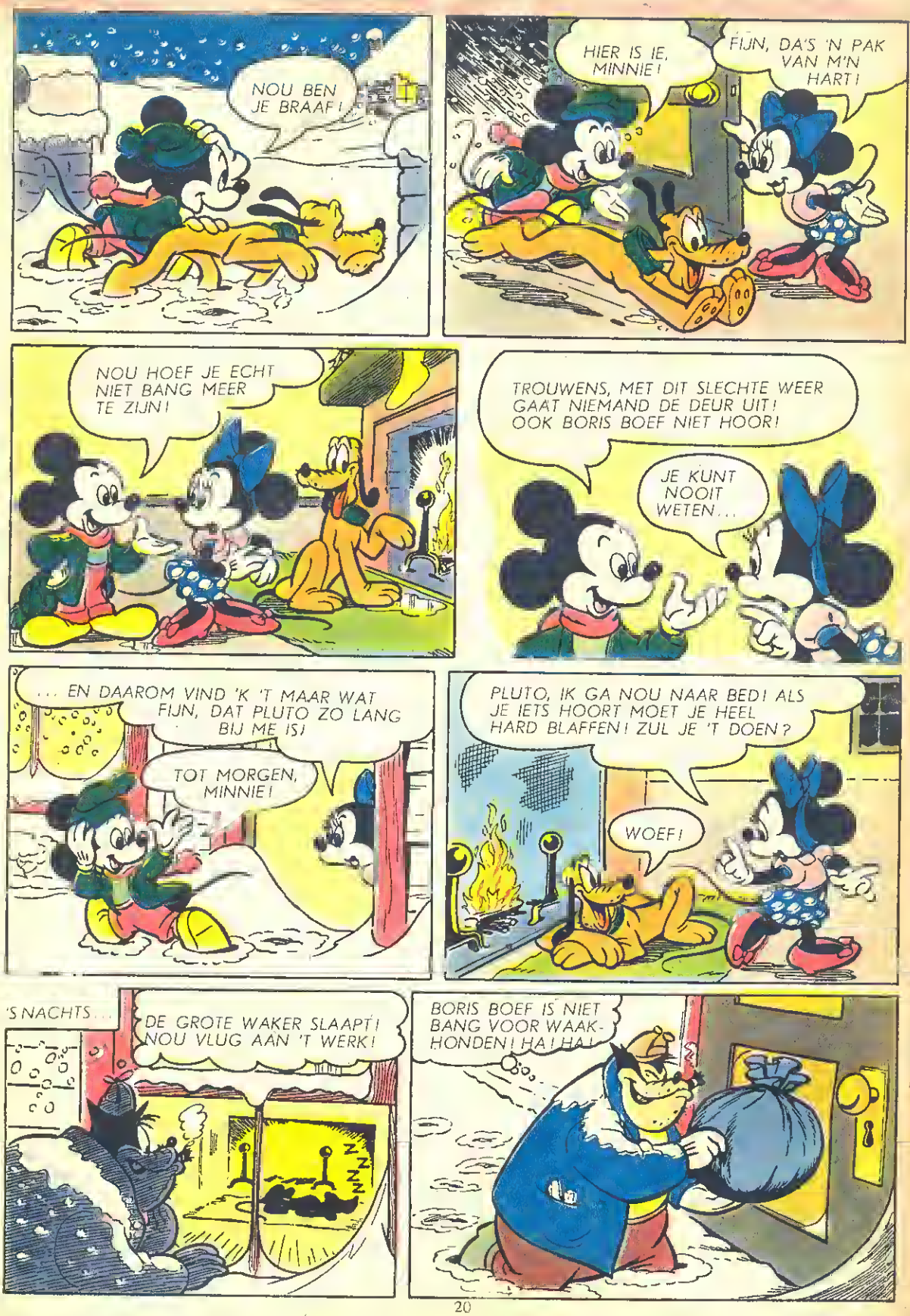
„Ja, kindje lief, 't is donker hier,
Maar neem mijn lichtje mee,
En draag het in het nieuwe jaar!
Breng licht, geluk en vreê!

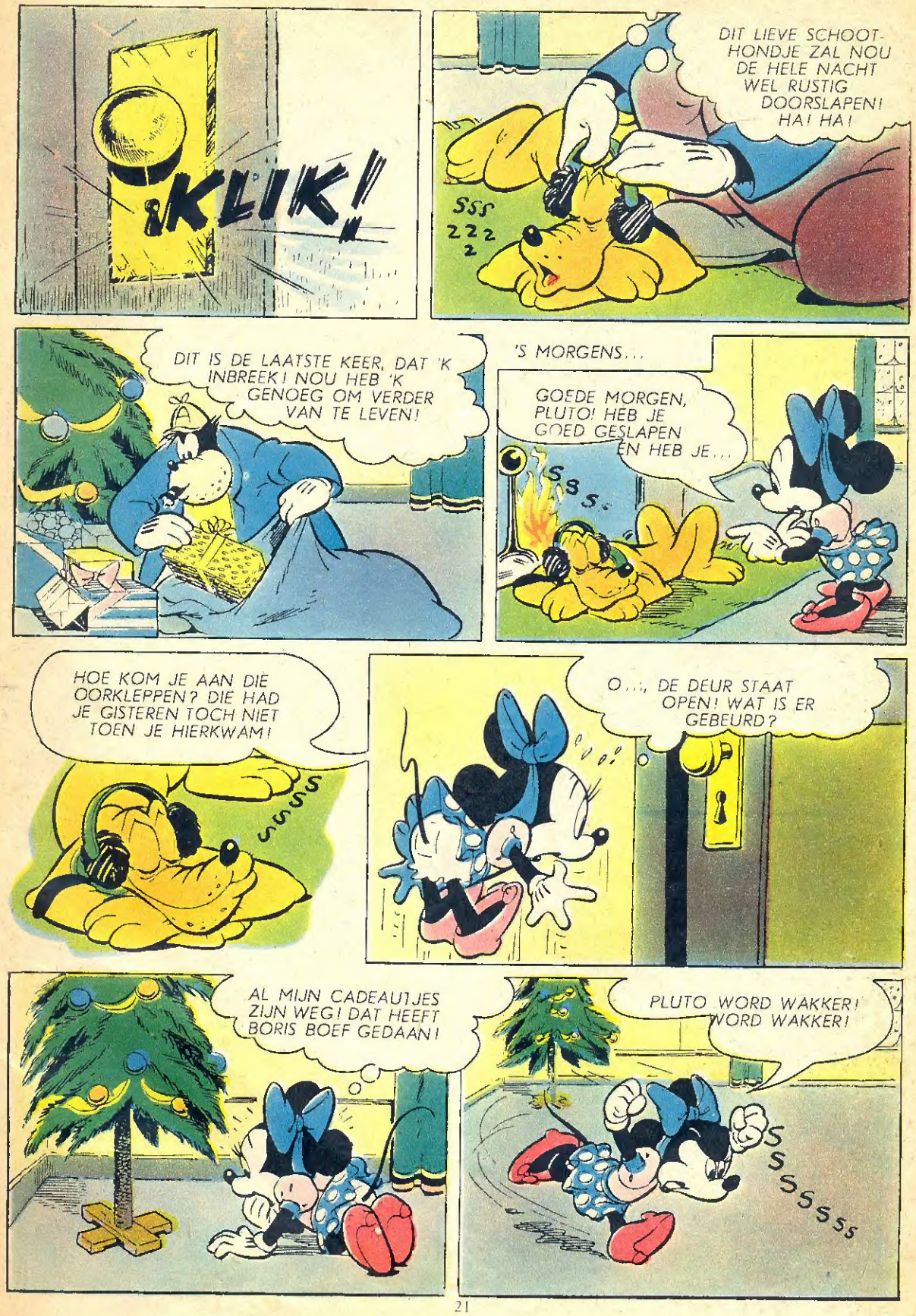
Maak al de mensen goed en blij,
Beschijn hun levenspad
Met 't lichtje, dat je van mij kreeg,
Nieuwjaarskind, doe je dat?"

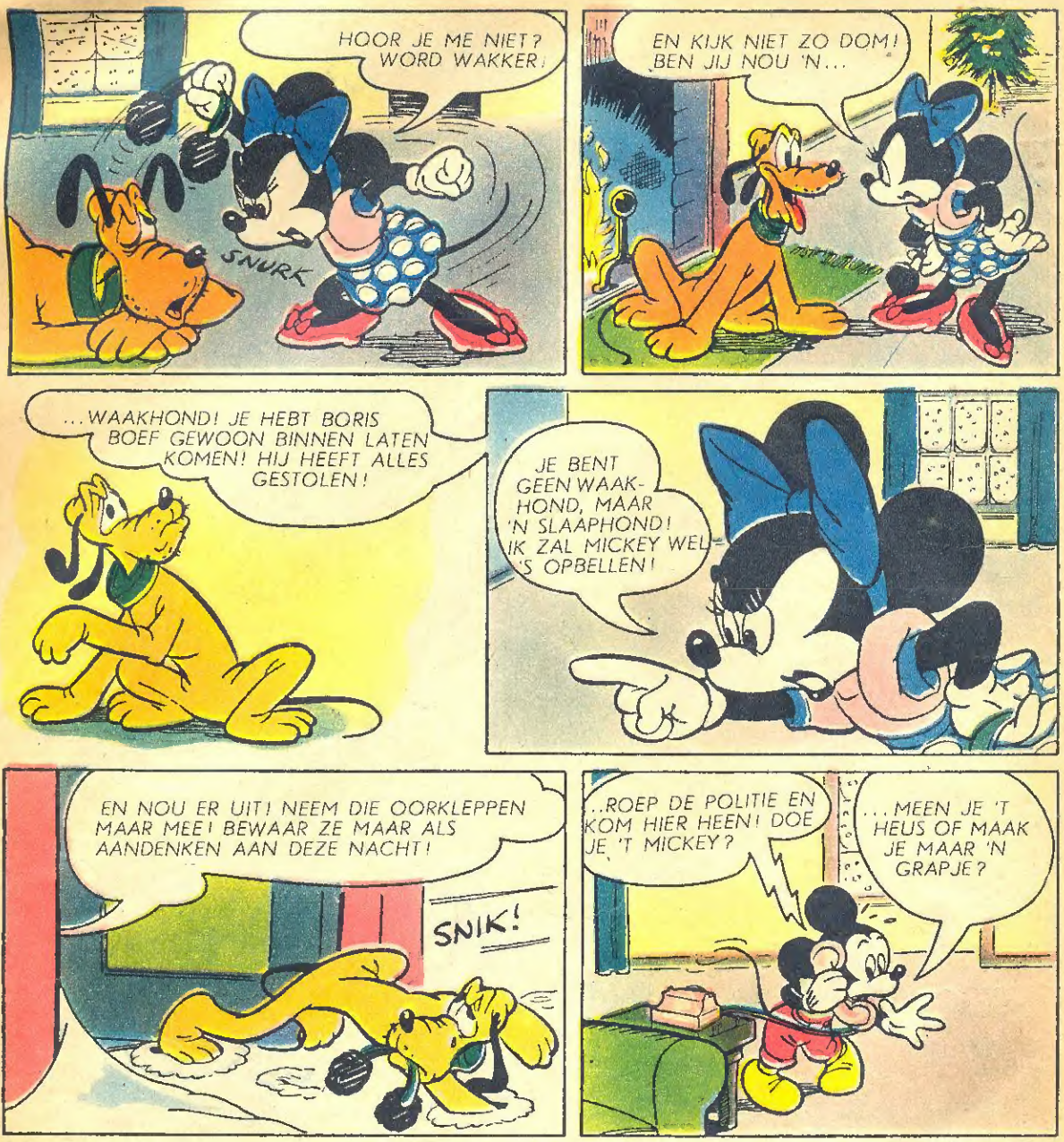
„'k Beloof het je, kabouterman,
Maar 'k moet nu verder gaan,
Want dadelijk zal de torenklok
Zijn twaalf uren slaan!"

WALT DISNEY'S
MINNIE MOUSE
WAT ZIE 'K DAAR!? BORIS BOEF IS UIT DE GEVANGENIS ONTVLUCHT! DIE BREEKT ALTIJD OP KERSTNACHT BIJ DE MENSEN IN!
- AVONDBLAD -
BORIS BOEF
UIT DE GEVANGENIS ONTVLUCHT! WAARSCHUWING VOOR ALLE MENSEN
IK ZAL ALLES MAAR GOED AFSLUITEN. IK BEN TOCH AL ZO BANG VOOR INBREKERS! EN VOOR BORIS BOEF HELEMAAL!
KLIK
O... WAT IS DAT VOOR 'N ENG GELUID BIJ 'T RAAM?
KRR KRAS!
KRAS!
ALLEEN MAAR 'N TAK, DIE TEGEN 'T RAAM WAAIT! WAT BEN IK GESCHROKKEN!
KLIK!
WIST 'K MAAR IEMAND, DIE ME KON BESCHERMEN! O... IK WEET AL WAT! PLUTO!


MICKEY, JE SPREEKT MET MINNIE. MAG PLUTO VANNACHT MIJN HUIS BEWAKEN? IK BEN ZO BANG!
HA! HA!
JE HEBT ZEKER DAT BERICHT OVER BORIS BOEF GELEZEN!
JA, IK ZAG 'T NET IN DE KRANT IK BEN ZO BANG!
IK KOM 'M WEL EVEN BRENGEN, MINNIE! DAN KUN JE RUSTIG GAAN SLAPEN!
SSSSS
DANK JE WEL, MICKEY! KOM JE GAUW?
WAKKER WORDEN, PLUTO! WE GAAN 'N EINDJE WANDELEN!
S-S-S GRRR!
JE MOET VANNACHT 'T HUIS VAN MINNIE BEWAKEN! BORIS BOEF IS WEER VRIJ!
HOE!
IK WEET BEST, DAT 'T HONDENWEER IS, MAAR JE MOET ER TOCH AAN GELOVEN!
BRRRR!
WAT DOE JE NOU?
WAF WAF!
SCHAAM JE, PLUTO! JE GAAT RUSTIG MEE, OF IK STOP JE IN JE HOK! BEGREPEN!
SNUF! SNUF!


NOU BEN JE BRAAF!
HIER IS IE, MINNIE!
FIJN, DA'S 'N PAK VAN M'N HART!
NOU HOEF JE ECHT NIET BANG MEER TE ZIJN!
TROUWENS, MET DIT SLECHTE WEER GAAT NIEMAND DE DEUR UIT! OOK BORIS BOEF NIET HOOR!
JE KUNT NOOIT WETEN...
... EN DAAROM VIND 'K 'T MAAR WAT FIJN, DAT PLUTO ZO LANG BIJ ME IS!
TOT MORGEN, MINNIE!
PLUTO, IK GA NOU NAAR BED! ALS JE IETS HOORT MOET JE HEEL HARD BLAFFEN! ZUL JE 'T DOEN?
WOEF!
'S NACHTS...
DE GROTE WAKER SLAAPT! NOU VLUG AAN 'T WERK!
ZZZZ
BORIS BOEF IS NIET BANG VOOR WAAK-HONDEN! HA! HA!

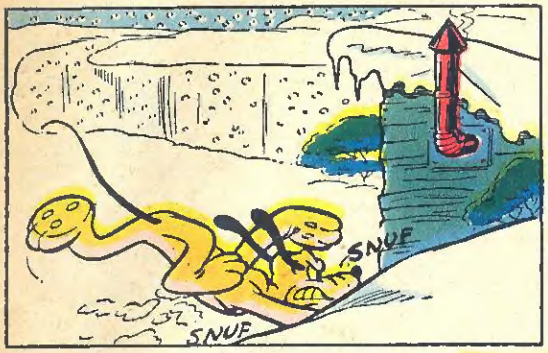

KLIK!
DIT LIEVE SCHOOTHONDJE ZAL NOU DE HELE NACHT WEL RUSTIG DOORSLAPEN! HA! HA!
SSS 222 2
DIT IS DE LAATSTE KEER, DAT 'K INBREEK! NOU HEB 'K GENOEG OM VERDER VAN TE LEVEN!
'S MORGENS...
GOEDE MORGEN, PLUTO! HEB JE GOED GESLAPEN EN HEB JE...
SSS..
HOE KOM JE AAN DIE OORKLEPPEN? DIE HAD JE GISTEREN TOCH NIET TOEN JE HIERKWAM!
SSSSS
O...; DE DEUR STAAT OPEN! WAT IS ER GEBEURD?
AL MIJN CADEAUTJES ZIJN WEG! DAT HEEFT BORIS BOEF GEDAAN!
PLUTO WORD WAKKER! WORD WAKKER!
SSSSSSS

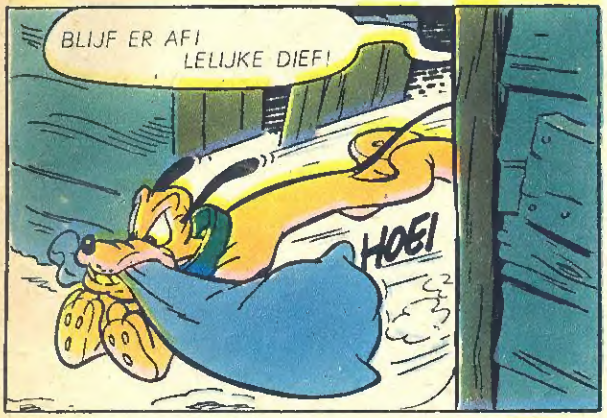


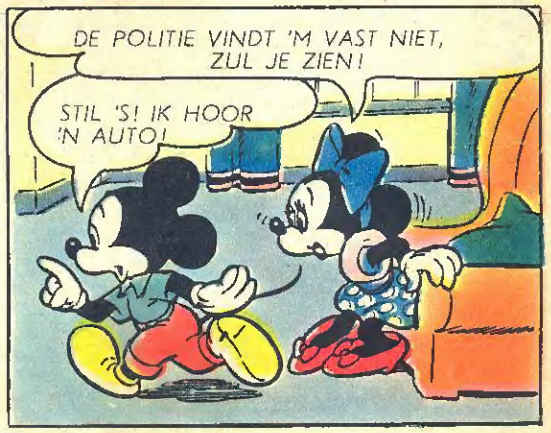
PLUTO IS ZWAAR BELEDIGD, OMDAT BORIS BOEF HEM ZO TE PAKKEN HEEFT GEHAD! DAT ZAL HIJ HEM BETAALD ZETTEN!

DOOR DE OORKLEPPEN HEEFT HIJ HET SPOOR VAN DE DIEF GEVONDEN EN VOLGT DAT...

HET LEIDT HEM NAAR EEN OUDE HUT BIJ DE RIVIER...

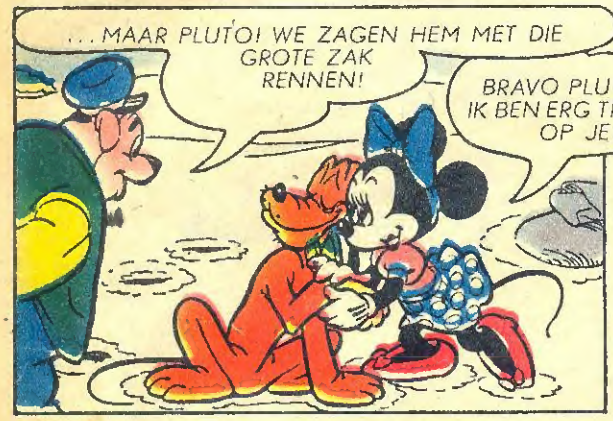




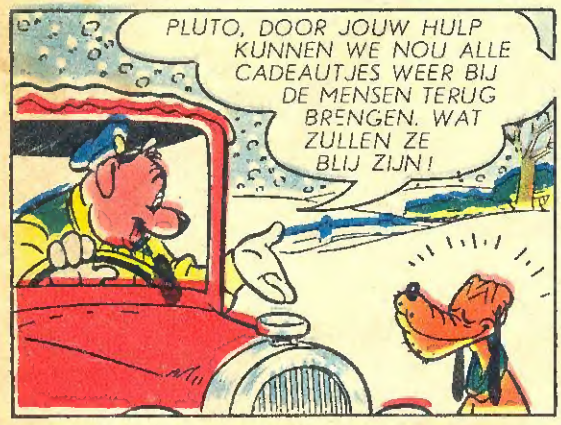


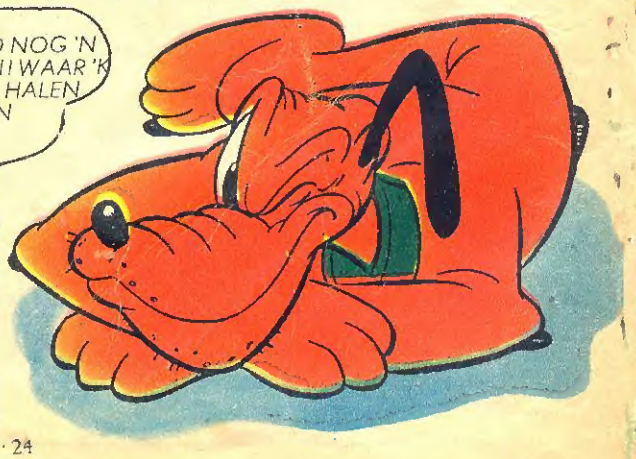
ZITTEN HIER UW CADEAUTJES IN, JUFFROUW MINNIE?
IK ZAL 'S KIJKEN AGENT!
TIEL

JA HOOR, DAT ZIJN ZE! WAAR HEBT U ZE GEVONDEN?
IK HEB ZE NIET GEVONDEN!


... MAAR PLUTO! WE ZAGEN HEM MET DIE GROTE ZAK RENNEN!
BRAVO PLUTO! IK BEN ERG TROTS OP JE!

BORIS BOEF RENDE ACHTER 'M AAN! IN Z'N HUT HEBBEN WE ALLES GEVONDEN WAT IE GESTOLEN HAD!
O..., WAT FIJN!


PLUTO, DOOR JOUW HULP KUNNEN WE NOU ALLE CADEAUTJES WEER BIJ DE MENSEN TERUG BRENGEN. WAT ZULLEN ZE BLIJ ZIJN!

EVEN LATER
BLIJF MAAR LEKKER BIJ DE HAARD LIGGEN, PLUTO! WIJ MOETEN NOG EVEN 'N BOODSCHAP DOEN!

WAT WIL JE KOPEN? JE HEBT TOCH GEEN GELD MEER?
IK WIL VOOR PLUTO NOG 'N WARM DEKJE KOPEN! WAAR 'K 'T GELD VANDAAN MOET HALEN WEET 'K NIET, MAAR KOPEN ZAL 'K 'T !